**ANEXO IV**

**ESTRUTURA BÁSICA PARA DEFESA PÚBLICA DE MEMORIAL PARA PROMOÇÃO AO CARGO DE PROFESSOR ASSOCIADO DA UPE**

1. **ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS**

CAPA – encadernação espiral, com os seguintes elementos necessários à identificação do trabalho:

- nome da instituição

- nome do autor

- título do trabalho: subtítulo (se houver e sempre precedido de dois pontos)

- local (cidade) da instituição

- ano da defesa/apresentação

**Obs.: após divulgação do resultado, a versão final deverá ser entregue encadernada em brochura rígida, na cor branca com letras douradas e com ficha catalográfica.**

FOLHA DE ROSTO – anverso

- nome do autor

- título do trabalho: subtítulo (se houver e sempre precedido de dois pontos)

- natureza do trabalho (defesa pública de memorial); nome da instituição a que é apresentado; objetivo (destinado à promoção ao cargo de professor associado...);

exemplificando: Defesa pública de memorial apresentado à Universidade de Pernambuco com vista à promoção ao cargo de professor associado, de acordo com o Decreto nº 38.765 de 2012.

- local (cidade) da instituição

- ano da defesa/apresentação

FOLHA DE ROSTO – verso

- ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário para a versão final.

SUMÁRIO – elemento opcional para o memorial, se houver, deve relacionar os títulos das divisões do trabalho, na mesma ordem e grafia apresentadas dentro do texto, seguidos pelos respectivos números das folhas onde iniciam. Sua apresentação deve seguir as especificações da NBR 6027: sumário: apresentação.

1. **ELEMENTOS TEXTUAIS**

O texto deve comportar a estrutura lógica: introdução, desenvolvimento e conclusão.

O conteúdo do memorial deve trazer as informações mais relevantes sobre os seguintes aspectos da trajetória do candidato:

- formação e atualização: cursos, estágios, bolsas de estudo, participação em eventos científicos e/ou culturais;

- ensino: menção das atividades didáticas, orientação de trabalhos acadêmicos e de pesquisas de iniciação científica, e outros desempenhos da docência;

- atividades técnico-científicas, artístico-culturais e de prestação de serviços, com menção á produção científica, técnica e artística, atividades de extensão, participação em bancas examinadoras, consultoria especializada, entre outras desse caráter;

- atividades administrativas, entre as quais participações em órgãos colegiados, exercício de funções de direção, coordenação e outras afins.

1. **ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS**

Todas as atividades e realizações referidas no memorial ou nele referidas devem estar documentadas no **curriculum lattes que o acompanha**.

REDAÇÃO

O texto do memorial obedece a uma sequência cronológica dos eventos, porém, observando um encadeamento lógico dos fatos e argumentos. Deve ser redigido em estilo literário esmerado, na primeira pessoa do singular ou do plural, para possibilitar o destaque das realizações pessoais, devendo trazer tópicos/títulos de significação temática que realcem as etapas marcantes da trajetória do candidato. Ainda quanto ao estilo deve ser uma narrativa autocrítica equilibrada e sem excessos de elogio, nem falsa modéstia, sinalizando os êxitos e eventuais insucessos de cada momento.