

PRÁTICA MÉDICA I (ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS) Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar 2021.1 PROGRAMAÇÃO EIXO TEÓRICO-DEMONSTRATIVO



	PROGRAM	AÇÃO EIXO TEÓRICO-DEMONSTRATIVO	FCM/UPE	
DATA	HORA	ASSUNTO	PROFESSOR	
08/02/2021	8:00h-9:30h	Acolhimento/Apresentação do módulo	Prof ^a Lillian Arruda	
	10:00-11:00h	Apresentação funcional do SAMU	Prof ^a Elizabeth Amorim	
08/02/2021	14:00-16:00h	Ortopedia 1	Prof. Antônio Marcelo Souza	
09/02/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas.1	Ver Anexo	
22/02/2021	8:30- 10:00h	Parada cardiorrespiratória	Prof. Marco Aguiar	
	10:30- 11:30h	Reanimação cardiopulmonar	Prof. Maria Luiza	
22/02/2021	14:00-16:00h	Ortopedia.2	Prof. André Ayalla	
23/02/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas.2	Ver Anexo	
01/03/2021	8:30-10:00h	Exame neurológico I e II: anamnese, exame dos pares cranianos, força motora e reflexos, exame neurosensitivo, dermatomas, escala de coma de Glasgow	Prof ^a Carolina Cunha	
	10:30-11:30h	IOT e Avaliação pré-anestésica	Prof. Maria Luiza	
01/03/2021	14:00-16:00h	Ortopedia 3	Prof. Luiz Costi	
02/03/2021	7:30- 12:00h	Aulas práticas 3		
08/03/2021	8:30 – 10:00h	Traumatismos cranioencefálicos e Traumatismo raquimedular	Prof.,Wagner Horta	
	10:30- 11:30h	Anestésicos locais e toxicologia	Prof ^a Maria Luiza	
08/03/2021	14:00-16:00h	Ortopedia 4	Prof. Rodrigo Castro	
09/03/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas 4	Ver Anexo	
15/03/2021	8:30-10:00h	Biossegurança e controle das infecções I	Prof ^a Analíria Pimentel	
	10:30-11:30h	Biossegurança e controle das infecções II		
15/03/2021	14:00-16:00h	Ortopedia 5	Prof. Antônio Marcelo Souza	
16/03/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas.5	Ver Anexo	
22/03/2021		Perícias e peritos/doc. Médico-legais		



PRÁTICA MÉDICA I (ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS) Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar 2021.1



			FCM/UPE	
	10:30- 11:30h	Bloqueio dos nervos periféricos	Rolland	
		Bioquete des nerves permenees	Prof ^a Maria Luíza	
22/03/2021	14:00h – 16:00 h	Ortopedia 6	Prof. Luiz Costi	
23/03/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas 6	Ver Anexo	
29/03/2021	8:30:00-10:00h	Violência e transtornos psiquiátricos Urgências em ORL	Prof ^a Kátia Petribu	
	10:30-11:30h	organisms and order	Prof ^a Ângela Alcoforado	
29/03/2021	14:00-16:00h	Ortopedia 7	Prof. André Ayalla	
30/03/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas 7	Ver Anexo	
05/04/2021	8:30-10:00h	Violência sexual e transtornos psiquiátricos	Profa Kátia Petribú	
	10:30h-11:30	Anestesia geral	Prof ^a Maria Luiza	
05/04/2021	14:00-16:00h	Ortopedia 8	Prof. Luiz Costi	
06/04/2021		Aulas Práticas 8		
12/04/2021	08:30- 10:00h 10:30- 11:30h	Lesões autoimpostas e nas diferentes síndromes psiquiátricas. Suicídio Raquianestesia e anestesia peridural	Profª Kátia Petribú Profª Maria Luíza	
12/04/2021	14:00-16:00h	Reflexões Sobre a morte e o morrer	Prof ^a s Lillian Arruda, Elizabeth Amorim	
13/04/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas.9	Ver Anexo	
19/04/2021	8:30-10:00h	Energias de ordem físico-química	ProfMarcel Roland	
	10:30-11:30h	Aspectos do paciente sequelado	Prof ^a Kátia Petribú [LA1] Coment	
19/04/2021	14:00-16:00h	Violência sexual: qual a conduta médica?	Profs. Lillian, Carmelita Maia e Eveline Catão.	
20/04/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas 10	Ver Anexo	
26/04/2021	8:30-10:00h	Declaração de óbito	Prof. ^a Denise Meira	
	10:30h- 11:30h	Trauma urológico	Prof. Adriano Calado	



(ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS) Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar 2021.1



			FCM/UPE
26/04/2021	14:00-16:00h	Tira dúvidas sobre as aulas do PLS	Todos os professores do PLS
27/04/2021	7:30-12:00h	Aulas práticas 11	Ver Anexo
03/05/2021	8:00-12:00h	Mini jornada	Prof. Marco Aguiar e convidados
03/05/2021	14:00-16:00h	Mini jornada	Prof. Marco Aguiar e convidados
04/05/2021	7:00-12:00h	Aula prática 12	Ver Anexo
10/05/2021	9:00-10:00h 10:30-11:30h	Tira dúvidas sobre as aulas do PLS	Todos os professores envolvidos no PLS
10/05/2021	14:00-16:00h	Tira dúvidas sobre as aulas do PLS	Todos os professores envolvidos no PLS
11/05/2021	7:00-12:00h	Aula prática 13	Ver Anexo
17/05/2021	8:00h-12:00h	Prova final	
18/05/2020		Último dia letivo	

Atenção:

- Os nomes ao lado dos temas e atividades indicam os professores responsáveis pelo cumprimento da programação.
- A maioria das aulas ministradas no PLS estão gravadas e disponíveis no Google Classroom.
- -As reposições de aulas serão feitas aos sábados das 9:00 das 12 horas.
- A média das notas dos seminários de Ortopedia, PEPEAV e BTCA corresponderá a primeira nota.

- PEPEAV e BTCA Serão realizadas presencialmente na FENSG se houver condições de biossegurança.

- A MINI-JORNADA comporá a segunda nota.
- -_OSCE Sobre reanimação cardíopulmonar + preenchimento da DO comporá a terceira nota.
- -As aulas de ortopedia serão ministradas no Centro pedagógico seu houver condições de biossegurança.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- 1. TRAUMA: A DOENÇA DOS SÉCULOS (2 VOLUMES) (Evandro Freire)
- 2. ERAZO: MANUAL DE URGÊNCIAS EM PRONTO-SOCORRO
- 3. CONDUTAS NO PACIENTE GRAVE (Elias Knobel)
- 4. ATLS
- 5. FRANÇA Medicina Legal. 11ª edição. –

DELTON CROCE JUNIOR- Manual de Medicina Legal- 8ª edição.

ELIZABETH KUBIER ROSS- Sobre a morte e o morrer

6. ORTOPEDIA:



PRÁTICA MÉDICA I (ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS) Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar 2021.1



MAPA DE AULAS PRÁTICAS:

	PEPEAV	NEURO-HR)	MEDICINA	TRAUMA E	Prática de BTCA		
			LEGAL	RECUPERAÇÃO	FENSG		
Datas	(FENSG)	7:30 às 11:30h	(IML)	SR-HR			
	7:30 às 11:30h				7h30min às 11 h		
09/02/2021							
23/02/2021							
02/03/2021							
09/03/2021							
16/03/2021							
23/03/2021							
30/03/2021							
06/04/2021							
13/04/2021							
20/04/2021							
27/04/2021							
04/05/2021							
11/05/2021							
18/05/2020							

Simpósio do Complexo Hospitalar: data?

OBS: os grupos das aulas práticas são constituídos conforme a numeração da ata de presença 69 alunos As práticas em verde estão suspensas em virtude da pandemia da Covid 19.
Os plantões no HR e SAMU e aulas práticas no IML estarão suspensos por causa da Pandemia.

MAPA DE AULAS PRÁTICAS:

AULAS PRÁTICAS/ PROFESSORES RESPONSÁVEIS:

	ACEAS I KATICAS/ I KOFESSOKES KESI ONSAVEIS.					
1	PRÁTICA DE TCE/TRM	ELIZABETH AMORIM				
	(PEPEAV)					
2	PRÁTICA VIAS AÉREAS / VENTILAÇÃO	ELIZABETH AMORIM				
	(PEPEAV)					
3	TRAUMA NA GESTANTE / RECEM - NASCIDO	ELIZABETH AMORIM				
	(PEPEAV)					
4	ATENDIMENTO INICIAL AO POLITRAUMATIZADO	ELIZABETH AMORIM				
	(PEPEAV)					
5	CHOQUE E RESSUSCITAÇÃO HÍDRICA	ELIZABETH AMORIM				
	(PEPEAV)					
6	SUPORTE BÁSICO DE VIDA/ DESFIBRILAÇÃO E MRCP	ELIZABETH AMORIM				
	(PEPEAV)					
7	TRAUMATISMO ABDOMINAL	ELIZABETH AMORIM				
	(PEPEAV)					
8	NEUROCIRURGIA-HR	·				
9	IMI.	LILLIAN MARCEL				



(ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS) Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar 2021.1



11	TRAUMA E REC	UPERAÇÃO (Sala de recuperação do HR)		1
12	PRA	ATICAS DE BTCA (FENSG)	OLIMPIO MAIA	

Espelho de BTCA (Professor Olímpio Maia)

1° AULA (Oficina de bloco cirúrgico)

1º Parte: Escovação e Paramentação Cirúrgica

No primeiro momento da aula será explicada toda dinâmica da prática, que vai da entrada do bloco até o primeiro corte abdominal. O objetivo da aula é mostrar aos alunos como se comportar em um ambiente de bloco cirúrgico e noção básica das bases da técnica. Após isso, ainda em sala de aula, o monitor deve explicar basicamente as vestimentas necessárias no bloco cirúrgico e todo cuidado que se deve tomar no ambiente e o que deve ser feito antes da escovação (Retirada de anéis, pulseiras, entre outros acessórios).

Para a primeira aula prática do módulo de BTCA do 5º período de medicina da faculdade de ciências médicas de Pernambuco, cabe ao monitor saber discorrer sobre conceitos de escovação e paramentação cirúrgica dentre os seguintes tópicos:

- 1. Discorrer sobre os princípios e objetivos da escovação cirúrgica
- 2. Saber diferenciar as técnicas de antissepsia e assepsia das mãos
- 3. Nomear os diferentes degermantes e suas funções
- 4. Relatar as experiências de cada um nos diferentes blocos cirúrgicos

A realização desse momento da será com todos os estudantes no banheiro da FENSG e o material necessário seria esponjas para escovação e diferentes tipos de degermantes, como o polvidine e a clorexidina.

Após o momento fora da sala de aula, o monitor terá de mostrar como deve ser a entrada no bloco cirúrgico (SALA DE AULA). Haverá um monitor com o grupo maior, todos juntos do lado de fora, e outro monitor na entrada da porta perguntando como deve ser feita a entrada no bloco. O estudante fará da forma como ele presumir, se correto será permitida sua entrada no ambiente, se realizada de forma incorreta ou menos indicada, mandar voltar e ensinar a melhor forma ou mais indicada e como deve ser mantida a postura das mãos e do corpo.

Ao entrar na sala, será feita a seguinte pergunta: após entrar na sala, qual a primeira coisa a se fazer? Deverão ser passados os conceitos de como enxugar as mãos com compressa estéril e a melhor forma de vestir o capote e as luvas estéreis. Todo ambiente estéril será apresentado aos estudantes dentro da sala de aula que estará mimetizando um bloco cirúrgico. Cabe ao monitor orientar sobre a postura das mãos e corpo enquanto se paramenta e após a paramentação. Por mim, relato de experiência de cada monitor deverá ser dado em sua ambientação de bloco cirúrgico durante a vida acadêmica para enriquecer a discussão.

OBS: Devido a falta de materiais, um dos deveres do monitor de BTCA é saber dobrar capotes cirúrgicos para que todos os estudantes em sala de aula possam treinar a correta forma de vesti-lo, mesmo com a quantidade reduzida de capotes. É importante mostrar que a falta de material não deve impedir o treinamento dos alunos.

2º PARTE: Instrumentação e Montagem da Mesa Cirúrgica

Nesse momento será apresentado ao estudante o instrumental e será orientado como arrumar a mesa principal de um bloco cirúrgico e a mesa de mayo. Cabe ao monitor:

- Conhecer o nome e função de cada instrumento cirúrgico presente em uma caixa de laparotomia exploratória (BÁSICO MAIOR)
- Demonstrar como manusear cada um deles e a melhor forma de instrumentar o cirurgião principal
- Relatar alguns dos principais sinais feitos pelos cirurgiões ao se pedir um instrumento e como ele se refere a cada um (a forma que como deve ser entregue à um cirurgião os perfuro cortantes será ensinada em um outro momento da segunda parte da aula)
- Relato de experiência dos monitores em momentos de instrumentação

Após mostrar aos alunos todos os instrumentos contidos em uma caixa de básico maior, será orientado aos estudantes uma das diversas formas de montagem de mesa em um bloco cirúrgico. A mesa de mayo poderá ser utilizada como exemplo para que o monitor mostre uma das formas de arrumar. Nesse momento da aula, o relato de experiência do monitor torna se importante, até porque há diversas formas de montagem de mesa em cada centro cirúrgico.



(ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS) Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar 2021.1



No último momento da parte 2 da aula, deverá ser orientado ao estudante o cuidado que o estudante FCM/U deve ter com a mesa cirurgia, principalmente com os perfuro cortantes e a contagem de compressas. Além disso, alguns artificios necessários em uma cirurgia de laparatomia deverão ser ensinados, no mínimo:

- Montar e retirar a lâmina no cabo de bisturi
- Construir uma gaze montada
- Entregar fios de algodão
- Montar porta agulha com fio agulhado
- Qualquer outra dica que o monitor julgar necessário

3° PARTE: Preparo do paciente para o primeiro corte

Já nos momentos finais da aula, serão mostradas técnicas de antissepsia e assepsia do paciente já deitado na mesa de cirurgia e aposição dos campos cirúrgicos até antes do primeiro corte; é dever do monitor:

- Mostrar algumas das diferentes técnicas de antissepsia e assepsia do paciente
- Todo o instrumental necessário para que seja realizada uma boa degermação do local de abertura da ferida cirúrgica e o que deve ser feito com ele após seu uso
- Revelar métodos de aposição de campos cirúrgicos e a postura ao manusear campos cirúrgicos e a relação do assistente com o cirurgião principal
- Relatos de experiência de cada monitor

2° AULA (Oficina de suturas)

A segunda aula de BTCA, os monitores deverão orientar os alunos sobre algumas técnicas de suturas e de nós cirúrgicos, além de orientações sobre anestésicos locais.

Caberá ao monitor de BTCA na segunda aula:

- Explicar sobre os objetivos da síntese na prática cirúrgica;
- Mostrar a função de cada instrumental necessário para realizar uma sutura;
- Diferenciar alguns tipos de fios de sutura e suas funções: naylon, catgut, prolene;
- Explicar a padronização do tamanho dos fios (3, 2, 1, 0, 1.0, 2.0, 3.0, 4.0 [...] 12.0).
- Repassar informações sobre os fios absorvíveis e não absorvíveis e os diferentes tipos de agulhas;
- Mostrar como se deve montar um porta-agulha com o fio agulhado bem posicionado;
- Explicar sobre os princípios básicos de qualquer técnica de sutura: posicionamento do porta-agulha, como se deve se introduzir a agulha pela pele, etc.;
- Ensinar algumas das técnicas de sutura, tanto às de pontos interrompidos quanto as de pontos contínuos e suas melhores indicações;
- Pontos Simples: Interrompida simples, sultan/em X e Donatti/vertical em U;
- Pontos Interrompidos: Contínua simples e intradérmica;
- Explicar sobre os nós cirúrgicos e suas funções, além de detalhar um pouco sobre o uso do fio de algodão não agulhado na prática cirúrgica;
- Nós cirúrgicos: Nó de Cirurgião (técnica de sapateiro) e Nó de Cirurgião (técnica de Pauchet);
- Discorrer sobre as funções dos anestésicos locais, exemplificar alguns deles (lidocaína) e falar da importância do vasoconstrictor presente;
- Ensinar a técnica de montagem da seringa com o anestésico e as proporções de água destilada, além de orientar sobre a técnica infiltrar o anestésico nas bordas da sutura:
- Relatar experiências sobre a vivência de cada um no ambiente de bloco cirúrgico no âmbito das suturas e nós cirúrgicos;
- Dispor a todos os estudantes a chance de treinar os nós e as suturas.



(ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS) Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar 2021.1



3° AULA (Procedimentos invasivos e cirúrgicos + noções de curativos)

A terceira aula de BTCA tem como objetivo orientar os estudantes sobre noções de alguns procedimentos a exemplo de drenagem torácica e do acesso venoso central, além de noções sobre os mais diversos tipos de curativos. Cabe ao monitor de BTCA quando a drenagem torácica:

- Orientar quanto às indicações e contra indicações do procedimento;
- Repassar informações sobre o instrumental necessário para o procedimento;
- Informar sobre o preparo do paciente antes da drenagem (decúbito do paciente, posição dos braços e da cabeça, assepsia e antissepsia e aposição dos campos);
- Discutir um pouco sobre a anatomia do local da drenagem (costelas e feixe vasculonervoso) e das diferenças entre os homens e as mulheres
- Detalhar sobre as técnicas do procedimento e da anestesia local;
- Orientar sobre os diferentes tipos de dreno;
- Ensinar como se deve fixar um dreno após sua inserção (Ponto em U + nó de bailarina)
- Mostrar como deve ser feita a avaliação do coletor e do dreno para saber se foi bem inserido;
- Informar como deve ser feito o curativo;
- Orientar sobre os exames que deve ser pedido após o procedimento e como avaliá-los para saber se a técnica foi bem realizada;
- Detalhar sobre a evolução de um paciente com dreno e quanto aos parâmetros para a retirada de um dreno torácico;
- Relatar a experiência de cada monitor de suas vivências quanto a tais procedimentos.

Cabe ao monitor de BTCA quanto ao acesso venoso central

- Orientar sobre os diferentes tipos de acessos venosos centrais, sua função e indicações e contra indicações de cada tipo;
- Repassar informações sobre o instrumental necessário para o procedimento;
- Informar sobre o preparo do paciente antes do acesso (elevação da cabeceira, decúbito do paciente, posição dos braços e da cabeça, assepsia e antissepsia e aposição dos campos);
- Discutir um pouco sobre a anatomia do local do acesso (trígono do esternocleido no caso de uma Jugular interna, relações da clavícula com a fúrcula no caso de uma Subclávia)
- Detalhar sobre a técnica do procedimento e da anestesia local;
- Ensinar como se deve fixar o cateter após sua inserção (nó de bailarina ou caso o kit de drenagem venha com butterfly)
- Mostrar como deve ser feita a avaliação do soro (teste do refluxo) e do cateter para saber se foi bem inserido;
- Informar como deve ser feito o curativo;
- Orientar sobre os exames que deve ser pedido após o procedimento e como avaliá-los para saber se a técnica foi bem realizada;
- Detalhar sobre a evolução de um paciente com acesso venoso central e quanto aos parâmetros para a retirada de um acesso venoso central

Cabe ao monitor de BTCA quanto aos curativos

- Orientar sobre a função dos curativos e suas indicações e contra indicações em diferentes tipos de feridas;
- Informar sobre o preparo da pele do paciente para colocação dos curativos nas feridas;
- Detalhar sobre algumas das diversas técnicas de curativos e focar principalmente na cobertura de drenos torácicos, acessos venosos centrais e feridas suturadas;
- Informar sobre o tempo dos principais curativos listados e indicações para sua retirada e os cuidados que se devem ter com a cobertura das feridas.



PRÁTICA MÉDICA I

(ACIDENTES, VIOLÊNCIA E LESÕES AUTO-INFLIGIDAS)

Grupo Gestor: Lillian Arruda, Elizabeth Amorim e Marco Aguiar
2021.1



OBS 1: Ao encerrar, favor pedir para todos os estudantes darem um feedback sobre a aula, em apenas algumas linhas suas sugestões, críticas e o que gostaram e não gostaram da aula