

UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO
CAMPUS PETROLINA
CURSO DE GRADUAÇÃO LETRAS PORTUGUÊS/INGLÊS

Código	Componente Curricular:					Período Letivo:
DLP0058P	Estágio Supervisionado da Língua Portuguesa I					6º Período
Carga horária Total:	CH Teórica	CH Prática	Semestre Letivo:	Natureza:	Núcleo	
90h	30h	60h	2024.1	Obrigatória	Formação Pedagógica/ Estágio Supervisionado	
Professor Responsável:		E-mail:		Lattes:		
Kátia Maria Rodrigues Gomes		katia.rgomes@upe.br		https://lattes.cnpq.br/430067834545426		
EMENTA						
Atividades supervisionadas de iniciação profissional: objetivos e relevância para a formação docente. Contribuições das reflexões epistemológicas para o trabalho do professor. Observação, participação e aplicação de conhecimentos de Língua Portuguesa e suas literaturas em turmas do Ensino Fundamental e médio.						
COMPETÊNCIA(S)				HABILIDADES		
<ul style="list-style-type: none"> Analisar e refletir sobre a atuação do professor de Língua Portuguesa em sala de aula Analisar o projeto político pedagógico da escola Refletir sobre a profissão do ser professor Observar a participação e produção de conhecimento de professores de Língua Portuguesa na sala de aula de turmas dos Ensinos Fundamental e Médio 				<ul style="list-style-type: none"> Interagir com o espaço escolar Reconhecer documentos, como PPP, currículo da escola Compreender o que é projeto político pedagógico e sequência didática para aula de Língua Portuguesa Coletar dados para a elaboração de relatório após a observação da atuação do professor de Língua Portuguesa na sala de aula 		
CONTEÚDOS						
<ol style="list-style-type: none"> Estágio e Docência O trabalho do professor em sala de aula e o projeto político pedagógico da escola. Realidade disciplinar e projeto interdisciplinar. Currículo formal X currículo real; Profissão docente e ofício de aluno; Observação, participação e aplicação de conhecimentos (Observação e Auxílio Regência) da Língua Portuguesa no Ensino Fundamental do 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série) 						
PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS E RECURSOS DIDÁTICOS						
A disciplina realiza um percurso metodológico participativo e contextualizado possibilitando aos discentes à apropriação e ressignificação dos conhecimentos trabalhados durante uma unidade, num ato compartilhado e concretizado a partir das seguintes atividades:						
✓ Explanação dos temas, leitura, e realização de atividades; orientação na produção do Projeto de Intervenção, orientação na estrutura parcial e final do relatório						
PROCEDIMENTOS AVALIATIVOS						

Teórica - atividades de exploração prática dos conteúdos ministrados na disciplina:

1ª atividades - Várias possibilidades - 2,0

2ª atividade - Uma proposta de uma Sequência Didática - 2,0

3ª atividade - Realidade x Expectativa - 1,0

Valor 5,0

Prática- Desempenho no campo de estágio e Produção do relatório.

4ª atividade - Portfólio em PDF – Valor 5,0.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar**: estudo e proposições. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1996.

PICONEZ, Stela C. Bertholo (org). **A Prática de Ensino e o Estágio Supervisionado**. 10 ed. Campinas: Papyrus, 1991.

VASCONCELLOS, Celso S. **Planejamento**: plano de ensino aprendizagem e projeto educativo. São Paulo: Libertad, 1995.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ALMEIDA FILHO, José Carlos Paes de. **Dimensões Comunicativas no Ensino de Línguas**. São Paulo: Pontes, 2002.

AZEREDO, José Carlos de (org.). **Língua portuguesa em debate**: conhecimento do ensino. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

BARROS, Eliana Merlin Deganutti de, STRIQUER, Marilúcia dos Santos Domingos. A sequência didática de gêneros: ferramenta de desenvolvimento de projetos de letramentos múltiplos no ensino da Língua Portuguesa. p.109-132. In: SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS NA ESCOLA E NA UNIVERSIDADE PLANEJAMENTO, PRÁTICAS E REFLEXÕES SOBRE O ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS. Org: Ermelinda Barricelli, Geam Karlo-Gomes e Joaquim Dolz, Campinas, SP: Mercado de Letras, 2020.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. Disponível em <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>

CORACINE, Maria José (Org.). **O Jogo Discursivo na Aula de Leitura**. São Paulo: Pontes, 2002.

CORDEIRO, Maria Beatriz Gameiro; **Ensino de Língua Portuguesa**: muito além da gramática e da estrutura do texto, Revista Hipátia 34 v. 3, n. 1, p. 33-43, jun. 2018. <https://ojs.ifsp.edu.br/index.php/hipatia/article/view/749>

Lei nº 11.788/2008 e da Resolução CEPE Nº 070/2018.

MOITA LOPES, Luiz Paulo da. **Oficina de Linguística Aplicada**. Campinas, SP: Mercado das Letras, 1996.

PIMENTA, Selma G; LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e docência: diferentes concepções** <https://www.revistas.ufg.br/poiesis/article/view/10542/7012>

PIMENTA, Selma G; LIMA, Maria Socorro Lucena, et al. **Estágio e docência**. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2017.

PIMENTA, Selma Garrido. **O Estágio na Formação de Professores: unidade teoria e prática?**. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2012.

POSSENTI, S. **Por que (não) ensinar gramática**. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

STELA, C. B. Piconez (Coord.). **A Prática de ensino e o estágio supervisionado**. 24. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2012.

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. 9 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Gramática e interação: uma proposta para o ensino de Gramática no 1º e 2º grau**. 9. ed. São Paulo: 2003.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Escola: espaço do projeto político-pedagógico**. 7. ed. Campinas: Papyrus, 1998.

ZABALA, Antoni. **A Prática Educativa: como ensinar**. 1.ed. Porto Alegre: Artmed, 1998.

Petrolina, 30 de março de 2024.

Prof^a. Dr^a. Kátia Maria Rodrigues Gomes