

UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO
CAMPUS PETROLINA
CURSO DE GRADUAÇÃO
LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Código		Componente Curricular:			Período Letivo:	
GH00169P		Historia do Brasil IV			5	
Carga horária Total:	CH Teórica	CH Prática	Semestre Letivo:	Natureza:	Núcleo	
60h	60h	---	2024.1	Obrigatória / Eletiva obrigatória	NUCLEO DE ESTUDOS DE FORMAÇÃO GERAL	
Professor Responsável:		E-mail:		Lattes:		
Ana Clara Farias Brito		ana.brito@upe.br		CV: http://lattes.cnpq.br/8044960068577565		
EMENTA						
<p>A disciplina tem o objetivo de compreender a formação do governo civil-militar (1964-1985), as suas táticas de controle político, cultural e social e as reações das diversas frentes e organizações sócio-políticas durante os anos de “chumbo”. Também será analisado o processo de redemocratização, a formação dos movimentos sociais e as configurações políticas na novarepública.</p>						
COMPETÊNCIA(S)				HABILIDADES		
<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os projetos nacionais e práticas políticas que marcaram a arena política e cultural, com ênfase entre os anos de 1960 até os dias atuais. • Estudar de forma crítica a tradição autoritária na política brasileira. • Analisar a tensão entre autoritarismo e democracia, tanto no nível das políticas de Estado, quanto nos movimentos políticos que partiram da sociedade civil. • Desenvolver um pensamento histórico/crítico/reflexivo sobre o Brasil contemporâneo a partir de análises teóricas e empíricas. • Trabalhar com estudos dirigidos acerca do período histórico em foco. • Construir, discutir e socializar produções científicas sobre o tema em análise. 				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a leitura crítica, a respeito da Ditadura Militar ▪ Expandir a capacidade de Sínteses e coerência para exposições orais. ▪ Expandir a Escrita concisa e problematizadora 		

Realizar leituras e análises textuais	
CONTEÚDOS	
<ol style="list-style-type: none"> 1961-1964. O governo de João Goulart, aspectos políticos e realidade econômica O colapso da democracia brasileira 1963-1964. Entendimento sobre a instauração do golpe civil/ militar. 	<ol style="list-style-type: none"> A organização política no governo civil-militar no Brasil (1964 – 1985); A reação social, política e artística nos “anos de chumbo”; A redemocratização e a nova configuração política no Brasil “pós-1964
PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS E RECURSOS DIDÁTICOS	
<p>Feita através da problematização dos conteúdos e especificidades da disciplina, com a utilização de diferentes procedimentos de ensino (aulas expositivas, leitura, discussão e produção de texto, pesquisa bibliográfica e de campo, seminários,), entre outros .</p> <p>recursos didáticos, e multimeios educacionais diversificados como elementos facilitadores do ensino/aprendizagem.</p>	
PROCEDIMENTOS AVALIATIVOS	
<p>Listar os procedimentos metodológicos do componente avaliação será processual, observando-se a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participação ativa nas atividades de sala de aula. Leitura da bibliografia indicada, Observação ao cumprimento dos prazos na entrega dos trabalhos escritos. A responsabilidade na observância aos prazos é da competência dos/as estudantes. Na avaliação da aprendizagem dar-se-á especial atenção aos seguintes aspectos: aquisição de conhecimentos, clareza e objetividade nas argumentações oral e escrita, coerência e pertinência na apresentação de ideias/argumentos, senso crítico. <p>Distribuição das notas:</p> <p>1- UNIDADE: Debate e discussão de Texto Avaliação escrita</p> <p>2- UNIDADE: Cine debate: filme Mariguella; Resenha Seminários</p>	
REFERÊNCIAS BÁSICAS	
<p>AQUINO, Maria Aparecida. Censura, imprensa, estado autoritário, 1968-1978: o exercício cotidiano da dominação e da resistência. Bauru, Edusc, 1999.</p> <p>DREIFUSS, Rene. 1964: a conquista do Estado (ação política, poder e golpe de classe). Petrópolis, Vozes, 1981.</p> <p>FAUSTO, Boris. O pensamento nacionalista autoritário. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2001.</p> <p>FERREIRA, Jorge e REIS, Daniel A. (Orgs). Nacionalismo e reformismo radical (As esquerdas no Brasil vol.2). Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2007.</p> <p>FICO, C. Como eles agiam. Os subterrâneos da ditadura militar. Rio de Janeiro, Record, 2001.</p> <p>FICO, C. Reinventando o otimismo. Ditadura, propaganda e imaginário social no Brasil. Rio de</p>	

<p>Janeiro, Editora FGV, 1997. FERREIRA, Jorge(org)O tempo do regime autoritário: ditadura militar e redemocratização Quarta República (1964-1985). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2019. FICO, Carlos et alli (orgs). Ditadura e democracia na América Latina. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2007. GOMES, Ângela de Castro. História e historiadores. Rio de Janeiro, FGV, 1996. MOTTA, R. P. S.MDB e ARENA nas charges: a imagem do sistema bipartidário da ditadura em disputa. TEMPO E ARGUMENTO, v. 14, p. e0102, 2022. MOTTA, R. P. S. Universidades e cultura na ditadura militar brasileira. ESTUDIOS DEL ISHIR, v. 20, p. 92-106, 2018. MOTTA, Rodrigo Patto Sá. Sobre as origens e motivações do Ato Institucional 5. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE) , v. 38, p. 195-216, 2018. REIS, Daniel Araújo. A revolução faltou ao encontro. São Paulo, Brasiliense, 1990. REIS, D.; RIDENTI, M.; MOTTA, R. A ditadura que mudou o Brasil 50 anos do golpe de 1964. Rio de Janeiro: Zahar, 2014. REIS, Daniel Aarão (coord.). Modernização, ditadura e democracia: 1964-2010. Rio de Janeiro: Fundação Mapfre: Objetiva, 2014. p. 75-125. (História do Brasil Nação: 1808-2010, v. 5.</p>	
REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES	
<p>MOTTA, R. P. S. Desafios e possibilidades na apropriação de cultura política pela historiografia. MOTTA, Rodrigo Patto Sá (org.). Culturas políticas na história: novos estudos. Belo Horizonte: Argumentem, 2009, p. 13-37. ROLLEMBERG, Denise & QUADRAT, Samantha Viz (org.). A construção social dos regimes autoritários. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010. p.11-33. SKIDMORE, Thomas. Brasil de Getulio Vargas a Castelo Branco.(1930-1964). Paz e Terra, 2007. . Brasil, de Castelo a Tancredo.(1964-1985). Paz e Terra, 2007.</p>	

